MODEL QUESTION PAPER 2020-21

BENGALI HONOURS

 UGCBCS 3rd SEMESTER

COURSE CODE- BNGH-CC-T-5

FM-60 TIME-2:30 hours

১।যে-কোনো দশটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ ২x১০=২০

ক।রচয়িতার নামসহ একটি সামাজিক ও মনস্তাত্ত্বিক উপন্যাসের নাম লেখ।

খ।ছোটোগল্পের সঙ্গে কোন নাট্যমাধ্যমের মিল দেখা যায়?

গ।“স্ত্রীর পত্র” গল্পটি কোন পত্রিকায় কত সালে প্রকাশিত হয়েছিল?

ঘ।‘ক্ষুধিত পাষাণ’ গল্পটি কোন শ্রেণির ? গল্পটি কথক কখন গল্পটি বলতে শুরু করেন?

ঙ।“দিদি একবার খোকাকে আনিয়া দাও”-কার উক্তি? খোকা কে?

চ।‘মণিহারা’ গল্পটি লেখার ইচ্ছা রবীন্দ্রনাথ কোথা থেকে পেয়েছিলেন?

ছ।অনধিকার প্রবেশ গ্ল্পটির মূল বিষয় কী?

জ।লম্বকর্ণ গল্পটি কার লেখা ? তাঁর ছদ্মনাম কী?

ঝ।“মরছি টাকার শোকে আর আপনি বলছেন জোলাপ খেতে?”-কে কাকে উদ্দেশ্য করে কথাগুলো বলেছিলেন?

ঞ।“ওই লোকটা গিয়েল”- কার কথা বলা হচ্ছে? লোকে কেন তার সম্বন্ধে এ কথা বলে?

ট।মিস সুহাসিনী পলের প্রতিদিনের কাজ কী ছিল?

ঠ।সুহাসিনী পলের কিনে আনা দুটি মোড়কের মধ্যে কী ছিল?

ড।মমতার মামাতো ভাইয়ের নাম কী?

ঢ।খোঁড়া শেখ কার সামনে কোন গানটি গেয়েছিল?

ণ।“শিল্পী”গল্পের কয়েকটি অপ্রধান চরিত্রের নাম লেখো ?

২।যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ ৫x৪=২০

ক।সামাজিক উপন্যাসের সংজ্ঞা দাও। এর বৈশিষ্ট্যগুলি লেখ।

খ।“কী ভীষণ দণ্ডবিধি”-এখানে কোন দণ্ডবিধির কথা বলা হচ্ছে? তা ভীষণ কেন বুঝিয়ে দাও।

গ।‘মৃত্যু তোমাদের চেয়ে বড়ো’-মৃণাল কার সম্পর্কে কেন একথা বলেছিল?

ঘ।নারী ও নাগিনী গল্পের খোঁড়া চরিত্রটি বিশ্লেষণ কর।

ঙ।“অভাবে আতঙ্কে সমস্ত তাঁতিপাড়া থমথম করছে”-তাঁতিপাড়া থমথম কারার কারণ কী?

৩।যেকোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ ১০x২=২০

ক।মনস্তাত্ত্বিক উপন্যাসের বৈশিষ্ট্য নির্দেশ করে একটি সাথর্ক বাংলা মনস্তাত্ত্বিক উপন্যাস সম্পর্কে আলোচনা করো?

খ।“অনধিকার প্রবেশ” গল্পের নামকরণের সার্থকতা আলোচনা করো ।

গ।“ও এইবার বুঝলাম,চালাক মায়ের চালাক ছেলে”- মাধবকে কেন কথাটি বলেছে সুহাসিনী পল?বক্তার চরিত্র বিশ্লেষণ করো।